

Convivialité en Flandre

Association régie par la loi de 1901

www.convivialiteenflandre.org

Images du quotidien : peindre la société dans l'Italie du XVIII^e siècle

une conférence de
Benjamin Couilleaux



Giacomo Ceruti, dit le Pitocchetto, (1698-1767),
La Rencontre dans les bois, années 1720, huile sur toile
155x188 cm, Brescia, Pinacoteca Tosio Martinengo

Mercredi 8 février 2017, 18h
Salle 5 du complexe de cinémas du Pôle
Marine, accès par l'entrée du Studio 43

Présentes dans la création artistique dès la fin du Moyen Âge, les représentations de la société italienne s'imposent progressivement comme un genre pictural à part entière et prennent une place prépondérante au cours du XVIII^e siècle, tant dans la qualité que dans la diversité des œuvres.

Si des représentations pittoresques voire caricaturales prolongent une vision traditionnelle du monde quotidien, s'affirment également des visions fascinantes par leur dimension psychologique et leur force esthétique.

Images savoureuses de la bourgeoisie, descriptions sensibles des pauvres et des marginaux, attention sensible aux moines ou à la communauté juive... de Venise à Naples, c'est toute la richesse et la dignité du peuple qui devient un sujet majeur de la peinture italienne des Lumières.



Gaspare Traversi (1732-1769), *La Rixe*, 1754, huile sur toile,
95x130 cm, Paris, musée du Louvre

Diplômé de l'École du Louvre et de la Sorbonne, **Benjamin Couilleaux** est conservateur du patrimoine au Musée Cognacq-Jay – musée du XVIII^e siècle de la Ville de Paris – depuis 2012.

Comme commissaire, il a organisé les expositions sur Dalou en 2013, sur les dessins de François-André Vincent en 2014, et la première rétrospective *Jean-Baptiste Huet, le plaisir de la nature* en 2016.

Ses travaux portent entre autres sur la peinture italienne, et notamment Venise. Il a participé à plusieurs expositions internationales sur le sujet. Il enseigne l'histoire de l'art européen des XVII^e et XVIII^e siècles à l'École du Louvre et à l'Institut Catholique de Paris.

Membres de l'Association : 3 €

Tarif plein : 6 € – Étudiants : gratuit
Passeports Séniors acceptés

Prochains rendez-vous

Mercredi 8 mars 2017, horaire à préciser

Un après-midi au LAAC autour de l'oeuvre de **Jean-Michel Meurice**. Visite de l'exposition et projection de quelques extraits de sa création documentaire filmée.

Jeudi 30 mars 2017

Sortie en Avesnois, autour du verre et du textile

Le Musverre de Sars-Poteries, l'atelier-musée du verre de Trélon, le Musée du textile de Fourmies

Mardi 4 avril 2017 à 18h

Conférence de **Victor Vanoosten**

« *L'art et la vie ne font qu'un* » : collage, assemblage, détournement des objets quotidiens dans l'art contemporain

Convivialité en Flandre chez Monique Vyers
monique@convivialiteenflandre.org
10 rue de Roubaix, 59240 Dunkerque

☎ 06 37 40 87 43