

La dynastie Francken

au musée de Flandre à Cassel

une visioconférence avec

Cécile Laffon et Marie Montet



Frans II Francken (1581-1642),
*L'éternel dilemme de l'homme : le choix entre le Vice
et la Vertu, 1633, coll. particulière, détail*

**Jeudi 25 mars 2021 à 18 h
en visio sur Zoom**

⇒ **Inscription nécessaire
par retour de mail
pour obtenir le lien de connexion**

Une exposition événement au musée de Flandre à Cassel *La Dynastie Francken*

De la dynastie Francken ressort aujourd'hui un nom, celui de Frans II Francken (1581-1642) considéré comme un artiste hors norme. Ce contemporain de Rubens se démarque par son style raffiné et singulier, par la diversité des sujets abordés et par une production abondante qui inondera le marché anversois.

Formé par son père Frans I, peintre d'église renommé, il affirme très tôt sa personnalité par son goût pour l'érudition : il multiplie ainsi les références à l'histoire, à la littérature voire même aux sources ésotériques. Son art délicat répond à la quête des bourgeois désireux de faire montre de leurs connaissances : le succès est immédiat. Se met alors en place un atelier, véritable entreprise commerciale qui fait appel ponctuellement à des collaborateurs réputés comme Jan Brueghel mais qui emploie aussi et surtout ses frères et ses fils.

En Flandre, le mode d'apprentissage fondé sur la tradition médiévale des métiers et des corporations favorise la filiation artistique. La dynastie Francken c'est donc l'histoire de plusieurs générations d'artistes unis par les liens du sang et par un savoir commun. Si Frans I et Ambrosius I dévoileront leur talent dans la production de spectaculaires triptyques religieux, Hieronymus I accédera au titre prestigieux de peintre du roi de France.

Chacun suit son propre chemin selon les propositions et les envies tout en bénéficiant d'une marque, celle des Francken !

Cécile Laffon, Commissaire de l'exposition *La Dynastie Francken*, Responsable adjointe du musée de Flandre

Marie Montet, Responsable du service des Publics du musée de Flandre

Après une présentation de la Dynastie Francken, la visite s'attardera sur trois œuvres majeures de l'exposition événement qui ouvrira du 4 septembre 2021 au 2 janvier 2022 au musée de Flandre.

Un vrai rendez-vous...

Depuis quelques mois ou plus, un certain nombre d'entre vous se sont peut-être déjà familiarisés avec ce type de rencontre par écran interposé. **C'est très simple et gratuit.**

Il est indispensable de vous inscrire en répondant par mail à cette invitation.

Vous recevrez de toute façon en temps utile la procédure pour rejoindre la conférence en ligne à partir du logiciel Zoom.

Le lien de connexion vous sera adressé la veille de la conférence : n'oubliez pas de guetter vos messages ! À très bientôt.

Deux prochaines dates

Mardi 6 avril à 18h – Visioconférence de Stéphanie Antona, *Le corps mis en scène : l'influence du théâtre et de la danse dans l'art vidéo*

Mardi 13 avril à 18h – Visite virtuelle au musée de Flandre Cassel : *Les nouvelles acquisitions*

Secrétariat Convivialité en Flandre

Anne Mohr-Leupert

61 rue du Sud – 59140 Dunkerque

anne@convivialiteenflandre.org

☎ 06 37 40 87 43